

Pawella Ice

Groovy sagen die einen, sexy die anderen. Pawella Ice – ein Sound zwischen absoluter Lässigkeit und konzentrierter Sinnlichkeit, zwischen jazziger Verspieltheit und treibender Gradlinigkeit. Soulige Songs in eleganten Variationen, reduziert auf ihren Kern und improvisiert zu neuer Gestalt. Pawella Ice öffnet die Ohren, klingt im Bauch und bewegt – in den Hüften.

Pawella Ice ist eine Band erfahrener und professioneller Musiker, die in den acht Jahren ihres Bestehens reichlich Erfahrung bei zahlreichen Bühnenauftritten, privaten Feierlichkeiten und Veranstaltungen unterschiedlichster Couleur sammeln konnte. Die kreative Basis der Band bildet neben einer langjährigen gemeinsamen Bühnenpraxis dabei insbesondere die vielseitige musikalische Prägung ihrer Mitglieder, die aus der Arbeit mit renommierten Musikern, wie Chris Whitley, Angelika Weiz oder Sherrie Williams und Projekten, wie Dekadance, Top Dog Brass Band oder Eiszeitklub resultiert.

Pawella Ice bietet ein breites musikalisches Repertoire, das sich zwischen dezentem Jazz und gradlinigem Groove, loungigen Klängen und funkyen Rhythmen bewegt. In Verbindung mit Flexibilität und Einfühlungsvermögen in die jeweilige Situation trägt Pawella Ice zur stilvollen Abrundung einer jeden Veranstaltung bei.

Musikalisches Profil

Jazz, Funk, Soul und R&B mit Einflüssen sowie aus dem Repertoire von Jill Scott, Maktub, Prince, Stevie Wonder, Erykah Badu, Robert Walter's 20th Congress, Grayboy Allstars, Brand New Heavies, John Scofield, Bob James und vielen mehr.

Besetzung

Dan Liu – Voc

Jens Bürger – Sax

Lars Kutschke – Git

Christian Steinert – Keys

Frank Pawella – Bass

Matthias Macht – Drums

Referenzen in Auswahl

Architekturbüro Fietz + Hahn Dresden – Projekttag, „Aktion Mensch“, Sound of Dresden, Jazznacht Pirna, Messe Dresden, Sarrasani Lounge, Art'otel Dresden – Ausstellungseröffnung der „Kunstgesellschaft Eiland“, TU Dresden – Superstar of Science. Internationaler Uniwettbewerb, Deutsches Hygienemuseum Dresden – Glückslounge, Deutsches Hygienemuseum Dresden – Ausstellungseröffnungen „Arbeit – Sinn und Sorge“ sowie „Was ist SCHÖN?“, Societaetstheater Dresden – Silvestergala, BASF Schwarzheide GmbH – 19. Landeswettbewerb des Landes Brandenburg „Jugend forscht“, Staatliche Kunstsammlungen Dresden – Ausstellungseröffnung „Zukunft seit 1560“, AltanaGalerie der TU Dresden – Museumssommernacht, Weinbaumuseum Hoflößnitz – Ausstellungseröffnung „Erinnerung und Verantwortung. Sächsischer Weinbau im Nationalsozialismus“, Semicon Europa 2010, 20 Jahre BASF Schwarzheide GmbH.

Programm und Gage

30 bis 240 Minuten

Gage auf Anfrage